

SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL KE STÁTNÍ MATURITĚ (2020/2021)

Světová a česká literatura do konce 18. století

Homér – Odyssea
Giovanni Boccaccio – Dekameron
William Shakespeare - Othello
William Shakespeare – Romeo a Julie (překl. Martin Hlinský)
William Shakespeare – Zkrocení zlé ženy (překl. Martin Hlinský)
Miguel de Cervantes y Saavedra - Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha
Moliere – Lakomec
Daniel Defoe – Robinson Crusoe (možno i převyprávění J. V. Plevy)
Dalimilova kronika

Světová a česká literatura 19. století

Victore Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži
Alexandr Sergejevič Puškin – Evžen Oněgin
Charles Dickens – Oliver Twist
Emile Zola – Zabiják
Nikolaj Vasiljevič Gogol – Revizor (překl. Zdeněk Mahler)
Jules Verne – Dvacet tisíc mil pod mořem
Edgar Allan Poe – Jáma a kyvadlo a jiné povídky
Edgar Allan Poe – Havran (překl. Vítězslav Nezval)
Guy de Maupassant – Kulička
Charles Baudelaire – Květy zla (překl. Svatopluk Kadlec)
Oscar Wilde – Šťastný princ a jiné pohádky
Oscar Wilde – Obraz Doriana Graye
Rukopis zelenohorský
Karel Hynek Mácha – Máj
Josef Kajetán Tyl – Strakonický dudák
Karel Havlíček Borovský – Král Lávra
Karel Havlíček Borovský – Tyrolské elegie
Karel Jaromír Erben – Kytice
Božena Němcová – Babička
Jan Neruda – Povídky malostranské
Alois Jirásek – Staré pověsti české
Vilém a Alois Mrštíkové – Maryša

Světová literatura 20. a 21. století

Erich Maria Remarque – Na západní frontě klid
Ernest Hemingway – Stařec a moře
Antoine de Saint-Exupéry – Malý princ
Romain Rolland – Petr a Lucie
Arthur Conan Doyle – Pes baskervillský
Robert Merle – Smrt je mým řemeslem
John Ronald Reuel Tolkien – Hobit
John Ronald Reuel Tolkien – Pán prstenů: Návrat krále
Christiane F. – My děti ze stanice ZOO
William Styron – Sophiina volba

John Wyndham – Den trifiků
George Orwell –1984
J. K. Rowlingová – Harry Potter a relikvie smrti
Stephen King – Zelená míle
Mario Puzo – Kmotr
Agatha Christie – Deset malých černoušků
John Green – Hvězdy nám nepřály
Dmitry Glukhovskij – Metro 2033
Albert Camus – Cizinec
J. Steinbeck - O myších a lidech
Alexandr I. Solženicyn – Jeden den Ivana Děnisoviče

Česká literatura 20. a 21. století

František Gellner – Radosti života
Viktor Dyk –Krysař
Petr Bezruč – Slezské písně
Jaroslav Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
Ivan Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník
Karel Čapek –RUR
Karel Čapek – Bílá nemoc
Karel Čapek – Povídky z jedné kapsy
Karel Čapek – Válka s Mloky
Karel Poláček – Bylo nás pět
Jiří Wolker –Těžká hodina
Jaroslav Seifert – Maminka
Jaroslav Seifert – Píseň o Viktorce
Bohumil Hrabal – Ostře sledované vlaky
Bohumil Hrabal - Postřiny
Arnošt Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
Josef Škvorecký - Zbabělci
Milan Kundera – Směšné lásky
Ota Pavel – Smrt krásných srnců
Ladislav Smoljak, Zdeněk Svěrák – Dobyetí severního pólu
Radek John – Memento
Michal Viewegh – Báječná léta pod psa
Ladislav Fuks – Spalovač mrtvol
Jan Drda – Němá barikáda
Miloš Urban – Sedmikostelí
Karel Kryl – Knížka Karla Kryla
Zdeněk Jirotka – Saturnin
Petr Šabach – Opilé banány
Jan Werich -Fimfárum

Světová a česká literatura do konce 18. století	Min. 2 literární díla
Světová a česká literatura 19. století	Min. 3 literární díla
Světová literatura 20. a 21. století	Min. 4 literární díla
Česká literatura 20. a 21. století	Min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora. Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola.

Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena.